

- [>](#)
- [> Gard](#)

Mercredi 12 juillet 2017

VILLENEUVE (GARD) “Nu dans le bain”, un tableau, une pièce



Le metteur en scène David Géry, est le peintre concentré sur son modèle interprété par la talentueuse Agnès Sourdillon Le metteur en scène David Géry, est le peintre concentré sur son modèle interprété par la talentueuse Agnès Sourdillon

Dans le cadre des 44es rencontres d'été de la chartreuse, est proposée en ce même lieu, une expo couplée à une pièce de théâtre jusqu'au 13 juillet. “Nu dans le bain”, un tableau de l'artiste Pierre Bonnard, réalisé en 1936, est aussi le titre choisi par David Géry pour mettre en scène le texte éponyme d'Andrea Kuchlewski, traduit de l'américain par Grégoire Courtois.

C'est en se plongeant dans la mort mystérieuse de Renée Monchaty, un temps muse et modèle de Pierre Bonnard, que David Géry, également artiste peintre, a rencontré ce texte. La lumineuse Agnès Sourdillon, interprète avec grâce et réalisme le modèle choisi par le peintre, un modèle qui a la parole, ce qui est rare.

Les pensées d'un modèle

Dans l'atelier de l'artiste, pendant une série de poses, dans, sur, à côté d'une baignoire, le modèle nu ou pas, livre ses pensées, qui vont du coq à l'âne, des plus pratiques aux plus philosophiques, en passant par l'histoire énigmatique du modèle de Bonnard. Tandis que le peintre la positionne, l'éclaire, que pense-t-elle quand son corps est exposé au regard des autres.

Réalité quotidienne et univers artistique se télescopent. Le spectateur, carnet sur les genoux et fusain entre les doigts, à la fois dans la tête du modèle et face au corps nu, est invité à vivre une expérience troublante.

Le spectacle est accompagné d'une exposition des peintures de David Géry "Retour de Chine et autres nuits noires" (ouverte 1h avant et après le spectacle). Marcelle DISSAC à la Chartreuse du 7 au 13 juillet à 16h (relâche le 10) et les 11, 12 et 13 juillet à 16h et à 20h. Rés au 04 90 15 24 45 ou billetterie en ligne chartreuse.org