



FICHE TECHNIQUE

IL Y AURA LA JEUNESSE D'AIMER

Une lecture spectacle de textes d'Aragon et d'Elsa Triolet
Avec
Ariane Ascaride et Didier Bezace



Choix des textes et des musiques - Bernard Vasseur
Montage des textes - Didier Bezace
Lumière - Léo Thévenon
Réalisation de la bande son et du visuel - Dyssia Loubatière
Administration de production - Karinne Méraud

*Avec le soutien de la Maison Elsa Triolet Aragon
et de L'Entêtement Amoureux – Compagnie Didier Bezace.
L'Entêtement Amoureux, Compagnie Didier Bezace est
conventionnée par le ministère de la Culture et de la
Communication.*

CONTACTS

Régie générale et création lumière- Léo Thévenon, 06 65 46 70 34,
leo.thevenon@gmail.com

Collaboratrice artistique et réalisation de la bande son et du visuel,
Dyssia Loubatière, 06 83 18 90 91, dyloub@gmail.com

Administration, Karine Méraud, 06 11 71 57 06, kmeraud@sfr.fr

PERSONNELS DEMANDÉS

MONTAGE+RÉGLAGE 1 SERVICE

- 1 Régisseur lumière
- 2 Électriciens
- 1 Régisseur plateau
- 1 Régisseur son/vidéo

RACCORD 1 SERVICE

- 1 Régisseur lumière
- 1 Régisseur son/vidéo
- 1 Régisseur plateau

JEU 1 SERVICE

- 1 Régisseur lumière
- 1 Régisseur son/vidéo
- 1 Régisseur plateau

SON

- 2x Micros SM58
- 2X Pieds + perches
- 2x Pupitres au plateau plein : Dimensions plateau : 48.5 x 34 cm / Hauteur : 60 à 115 cm / Finition : noir

Lumière

- 6X Pars
- 10X Découpes 614sx ou 714sx (selon les lieux)
- 6X cycliodes

plateau

1X cyclo

1x boîte noir à l'allemande

vidéo

1X vidéoprojecteur (pour image de fin)

Matériel de la compagnie :

- RME fireface 802
- Macbookpro 15,4 pouces Intel Core I7 à 2,2GHz
- Licence QLAB 4 (son+vidéo)

