

Le Canard enchaîné

8 decembre 21

Le coin-coin des Variétés

Céleste

(En haut du chapiteau)

EN DÉPIT de ses oreilles de cochonnet et de sa tignasse insensée, Céleste, de ses premiers pas sur la piste à son trépas magnifique, a connu une carrière exaltante de clown puis de trapéziste. Avec cette étonnante « *fresque circassienne et marionnettique* » qu'elle met en scène, Geneviève de Kermabon, qui incarne Céleste, transfigure sa propre histoire de voltigeuse et de comédienne, qui la mena notamment du

cirque Gruss au Magic Circus, via Archaos.

Surtout, dans un décor, des lumières et des costumes féliniens, au rythme d'une scénographie pleine de trouvailles, elle rend hommage au cirque, ancien et nouveau, art rude et populaire, où l'on affronte le danger tout en prodiguant des émerveillements... célestes.

A. A.

● Au Théâtre du Soleil, à Paris.