

**PREMIER AMOUR
De Samuel Beckett**

Avec

Jean-Quentin CHÂTELAIN

FICHE TECHNIQUE VERSION 2022

DURÉE DU SPECTACLE : 1h25

LA COMPAGNIE

Metteur en Scène : Jean-Michel Meyer

Comédien : Jean-Quentin Châtelain

Création Lumière / Régisseur Général : Thierry Capéran

thierry.caperan@orange.fr / + 33 6 07 12 07 63

Costumes : Salvador Mateu Andujar

Production : Le K Samka, Karinne Méraud Avril

kmeraud@sfr.fr / kmeraud@ksamka.com

+ 33 6 11 71 07 06

ACCUEIL GENERAL

Loge équipée (serviettes) pour 1 comédien, un portant pour costume et un point d'eau.

SCÈNE

Dimensions minimum de scène pour implantation :

Ouverture : 6m
Profondeur : 6m
Hauteur sous gril : 5m

Revêtement plateau : Plateau nu noir (de préférence) ou tapis de danse noir

Pendrillonnage : à l'italienne

Décor : Le décor se compose d'une chaise en bois amenée par la Cie

PLANNING TECHNIQUE

Montage général (décor, lumières) : 2 services de 4h

9h-13h : Montage lumière
14h-16h : Réglages lumière
16h-18h : Raccords lumière et filage technique

Personnel du théâtre demandé :

- 1 régisseur général
- 1 régisseur plateau,
- 1 régisseur lumière,
- 1 électro

PLATEAU

Matériel à mettre à disposition par le lieu :

- Prévoir du scotch phosphorescent pour marquage au sol.

SON

Aucune diffusion sonore n'est nécessaire pour ce spectacle, sauf exceptionnellement dans le cas de grande salle où une reprise micro est souhaitée : prévoir petit pied à poser en avant-scène.

LUMIÈRE

Matériel nécessaire :

Jeux d'orgue à mémoire type Presto, Congo. Pas de console dédiée aux projecteurs asservis.

Projecteurs :

- 7 PC 1 KW
- 6 PAR CP 64 CP61
- 1 DECOUPE 1 KW 613 SX – 28/54°

- 2 PLATINES DE SOL POUR PC
- 3 PIEDS DE PROJECTEUR POUR PAR – HAUTEUR MINIMUM : 1,70m
- 1 IRIS POUR DECOUPE 613 SX

Gélatines : Lee 162, Lee 200, Lee 201, Lee 203, Lee 281, Lee 711, Rosco 119, Rosco 132

Un plan de feu vous sera envoyé, adapté à votre salle. Prévoir une pré-implantation si possible. Merci de nous faire parvenir la fiche technique du théâtre, ainsi que les plans de masse et de coupe à l'échelle (DWG ET PDF).

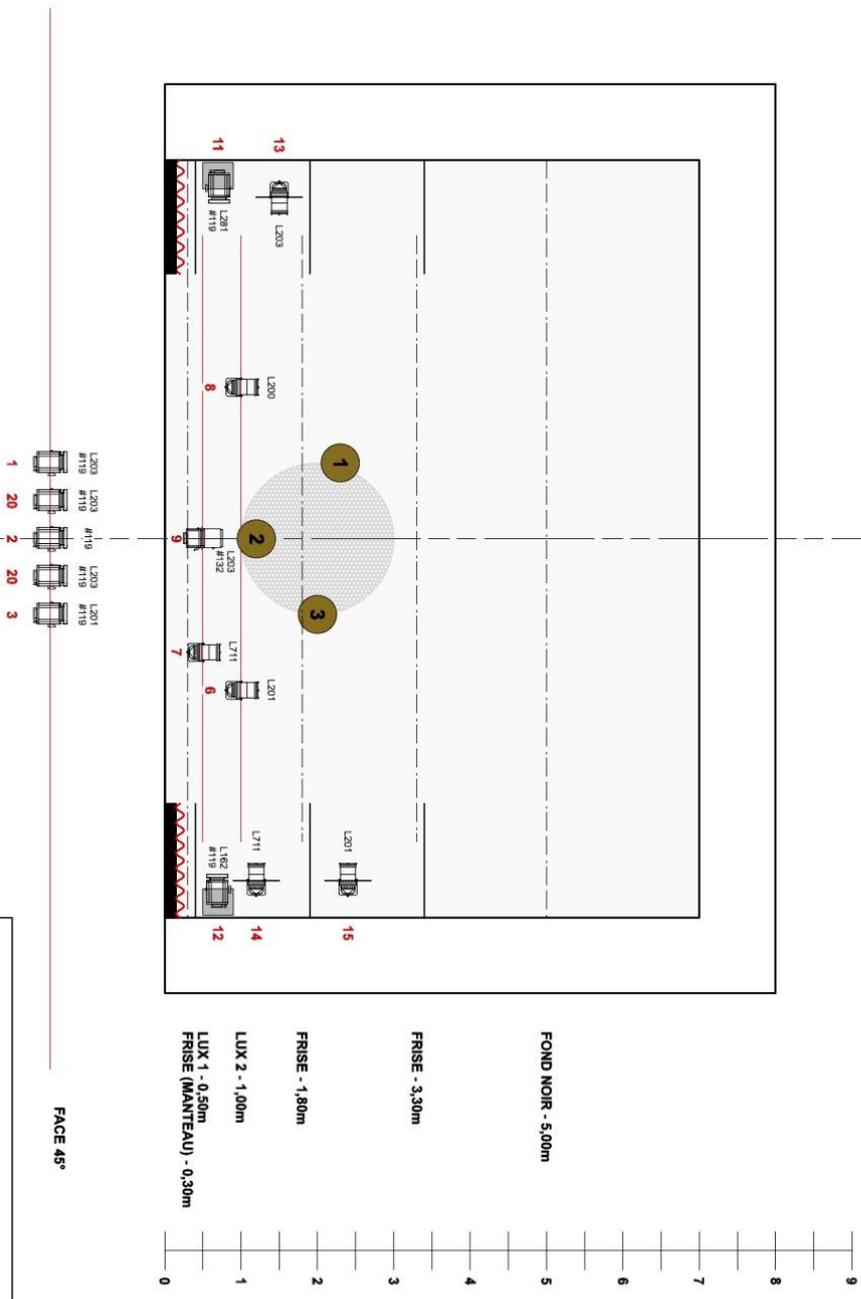
LOGES / COSTUMES

- Prévoir de laver, sécher et repasser 1 tee-shirt noir et 1 paire de chaussettes noires. Pour la veste et le pantalon du comédien, prévoir un nettoyage au sec dans un pressing après 5 représentations.



	PC 1 kW AU SOL x 2
	PC 1 kW x 5
	Diapason Juliet 613 SX - 2854° x 1 + 1 IRIS
	PAR 64 1 kW CP 61 x 3
	PAR 64 1 kW CP 61 SUR PIED x 3
	L200
12	Numero de circuit
L200	Numero de filtre

POINT 0 CADRE DE SCENE



ECHELLE : 1/75e

dans le cas d'une grande salle, les PC 1kw de la face peuvent être remplacés par des PC 2kw

PREMIER AMOUR
JEAN-QUENTIN CHATELAIN
 mise en scène : Jean-Michel Meyer
 lumière : Thierry Capéran
 contact :
 thierry.caperan@orange.fr / + 33 6 07 12 07 63