



Un momento del espectáculo.

Poesía de la Muerte

Crítica del espectáculo Tria Fata de la Cia La Pendue

Rafael López Rico Valladolid ::
Lunes, 16 de Noviembre de 2015 ::

Un hombre orquesta introduce con su música el espectáculo. Nos presenta el baile de la Muerte, divertida, excéntrica, siniestra y con cara de despistada. **La historia de una mujer, su vida, el final de sus días y la manera en que lo enfrenta. Oscuridad tratada con humor, sin tapujos.** El relato de su vida, desde su nacimiento hasta los minutos antes de morir. Se aferra a la vida sobre una silla de ruedas, a sus recuerdos, a cambio de trocitos de sí misma.

La escasa luz te conduce. La escenografía vacía te envuelve. Hilos de cuerda iluminados, baúles de madera, sencillez que cobra vida, **magia creada en la oscuridad de la nada.**

La música acompaña divertida nuestra historia. Un músico maneja una combinación de instrumentos que suenan a la vez; clarinetes, percusión, acordeón y voces que acompañan no sin cierto respeto las andanzas de la Muerte.

Manipulación exquisita de unos títeres de rostros antiguos, desgastados, que cobran vida con un movimiento real, hierático y profundo.

Un guiñol de sombras nos narra el cuento de su libertad. La joven escapa del castillo, metáfora de pubertad, para conocer la vida, sus peligros con forma de dragones y príncipes.

La música nos guía por su adolescencia, juventud rebelde y la llegada del amor.

Un oscuro y una figura surca los cielos encarando al público, pendiendo de dos hilos que la Muerte, la gran Titiritera, maneja a su antojo, bailando divertida en el devenir de sus vidas.

Al final del viaje, unos haces de luz dibujan colores en el aire. Un trozo de papel, como por arte de magia, se transforma en la pantalla del cine de su vida. Sus recuerdos pasan uno a uno surcando el aire, atrapados por un marco invisible que baila entre las imágenes, juntándolas y separándolas, desgranándonos su historia. Un álbum de fotos de sus recuerdos, que cierra el ciclo, la muerte no acepta más retrasos. Es el fin de una vida.

El sentido del humor de la Muerte, magia y destino. Vidas con un inexorable final.

Colecciones de imágenes y recuerdos guardados con cuidado en un viejo baúl de madera, hasta la próxima función...

ULTIMOCERO.COM

16.11.2015