

Fiche technique

Cie Graine de Vie

Création du spectacle le 27 octobre 2017

Administration Karinne Meraud 06.11.71.57.06 kmeraud@sfr.fr

BLANCHE ÉBÈNE

Durée du Spectacle : 50 min

Équipe : I Marionnettiste, I Musicienne, I Régisseur

Jauge : 250 spectateurs, à partir de 8 ans

Scénographie : Cercle de 7 mètres de diamètre en gazon synthétique anthracite
Arbre en fer, latex et bois ignifugé au centre du gazon
Musicienne positionnée au bord du cercle, à Cours

Espace Scénique :

<i>Ouverture Plateau :</i>	9 mètres Minimum
<i>Mur à Mur :</i>	11 mètres Minimum
<i>Profondeur :</i>	7 mètres Minimum
<i>Hauteur de scène :</i>	+ - 0 mètre Maximum
<i>Hauteur sous Grill :</i>	4 mètres Minimum

Le spectacle se déroulant en partie au sol, il est nécessaire que les spectateurs soient positionnés, **au minimum, à la même hauteur que le plateau**, donc possible condamnation des premiers rangs. Les sièges situés sur les extérieurs, en avant scène pourront être, aussi, condamnés pour un confort de visibilité.

Fiche technique

Cie Graine de Vie

Création du spectacle le 27 octobre 2017

Administration Karinne Meraud 06.11.71.57.06 kmeraud@sfr.fr

Le noir salle est **Impératif**.

cad :

- les blocs de secours ne doivent en aucun cas faire de pollution lumineuse au plateau.
- Si rideau occultant, pas de fuite.
- etc.

MERCI DE PREVOIR LES MESURES COMPENSATPOIRES EN FONCTION

La marionnettiste et la musicienne sont sur le plateau à l'entrée public, ce qui impose une entrée tardive du publique dans la salle.

Loge :

2 loges demandées avec chauffage et miroir.
WC, douche, portants, nécessaire pour le repassage.
Bouteilles d'eau au plateau pour raccords et représentation.
Petit Catering salé/sucré pour 3 personnes.

Transport :

- I camping car (L: 8m) servant de logement pour la marionnettiste.
(Prévoir PCI6 à proximité)
- I utilitaire 7m³ pour la technique et le décor.

Mettre à disposition 2 emplacements **GRATUIT** à proximité, ainsi point électrique à l'extérieur.

Le contrat ne peut être validé qu'après réception et validation d'un plan de dessus, ainsi qu'un plan de coupe des gradins éventuels, par le régisseur de la compagnie Graine de Vie.

Fiche technique

Cie Graine de Vie

Création du spectacle le 27 octobre 2017

Administration Karinne Meraud 06.11.71.57.06 kmeraud@sfr.fr

Plateau :

Nous utilisons du Sel à Fumée, merci de prévoir le désamorçage des détecteurs de fumée.
Cage de scène à l'italienne et (ou) allemande, selon disposition de la scénographie

(2) Frises

Lumière :

L'éclairage d'entrée public se fait avec des gobos feuillages sur les murs et sièges
Pour la sortie, nous utilisons votre éclairage Public "classic"

(1) Pupitre, 120 circuits.

(4) Dc 614 - (2) IRIS

(3) L201 - (1) L202 - (4) R119

(4) Dc 613 - (4) Portes Gobo

(4) L204

(4) PC 1 Kw

(2) L201 - (1) L202 - (1) L152 - (2) R132 (2) R119

(2) Par 64 cp61

(2) L204

(1) Par 64 cp60

(2) L204

(3) Pieds (hauteur 2m)

(3) Platines de sol

(6) Barres de Led, en 3 broches (Fournies).

Son :

(1) Console numérique (type LS9).

(1) Système de diffusion salle avec SUB en Mono.

(2) PS10, en retour J/C, au sol.

Patch Micro en 9 à Cours – Sous Patch possible au niveau de la musicienne en 7.

(3) SHURE Beta 98, pour la Batterie.

Piles AAA, pour (2) émetteurs.

(1) Mini Jack

(2) Émetteur / Récepteur (fournis)

Fiche technique

Cie Graine de Vie

Création du spectacle le 27 octobre 2017

Administration Karinne Meraud 06.11.71.57.06 kmeraud@sfr.fr

Entrée Public :

Tout speatch doit se faire avant l'entrée en salle.

Pour les représentations scolaires, l'entrée se fait par petit groupe, avec un accompagnant.

Planning : Pré-Implantation souhaité

(1) service 9h-13h

Déchargement
Montage du décor
Modification de la Boite Noire
Installation lumière et réglage
Installation Son

(1) service 14h-18h

Réglage Son
Finition Réglage Lumière
Filage Technique

(1) service Soir

Représentation (50mn)
Démontage à l'issu (1h20 en moyenne)

Personnel Technique :

MONTAGE

- (1) Régisseur son
- (1) Régisseur Lumière
- (1) Régisseur Plateau