

Théâtre Inutile

La Conférence des chiens

Une compagnie et un auteur, Kossi Efoui, engagés dans une quête de l'enfance et de ses possibles.

La compagnie picarde dirigée par Nicolas Saelens fait de temps à autre quelques incursions dans la sphère jeune public. En 2011, elle avait ainsi monté *Oublie !* de Kossi Efoui, un auteur avec lequel elle entretient de longue date une réelle complicité. L'envie de porter sur scène un nouveau texte de Kossi Efoui à destination des jeunes publics a rapidement refait surface. Le projet a été fondé sur le rapprochement de l'auteur et du scénographe qui va travailler avec la compagnie, sur ce projet, Antoine Vasseur. L'idée est ici d'amener les deux hommes à travailler ensemble à une écriture très imbriquée, du texte au plateau. La Conférence des chiens se présentera comme une fable, celle d'un enfant

recueilli par une bande de chiens revenus à l'état sauvage, apprenant auprès des animaux «un peu d'humanité». Devenu grand, il est près à rejoindre le monde des hommes. La compagnie s'intéresse actuellement «à l'idée d'un texte-image où le dessin et le montage de différentes formes typographiques, de couleurs et de tout signe visuel penseraient la scène», explique Nicolas Saelens. La marionnette sera présente dans ce travail. Le projet verra le jour, dans sa version finale, en janvier 2015. En guise de divertissement, un autre texte inédit de Kossi Efoui, est créé par la compagnie à la Maison de la culture d'Amiens le 2 octobre. Il s'agit cette fois-ci d'une proposition tout public. ■



Oublie ! (Création 2011)

Plateau requis : à préciser.

À partir de 7 ans

Partenaires engagés dans le projet : partenaires engagés dans le projet : Le Safran, scène conventionnée pluridisciplinaire et d'expérimentation - Amiens (80), le Palace de Montataire (60), la Maison des Arts et Culture de Laon (02)...

www.theatreinutile.net