

## Transsibérien je suis

Spectacles / theatre

---



**Du Jeudi 25 février 2016 au  
dimanche 28 février 2016**

**Tarifs :** 14 euros - 18 euros

Du Jeudi au Samedi à 20h, le Dimanche à 16h.

---

### **Théâtre 13 / Seine**

30 rue du Chevaleret 75013 Paris - Métro : Bibliothèque François Mitterand    
Contact du lieu : 01 45 88 62 22 -



**Contact :** Téléphone : 01 45 88 62 22 Email : ysellebazin@theatre13.com Url : <http://www.theatre13.com/saison/spectacle/transsiberien-j...>

**Présentation :**

Fervent défenseur de ce que l'on nomme le « Théâtre vivant », Philippe Fenwick utilise cette méthode pour retracer dans sa nouvelle pièce, le parcours théâtral et semé d'embûches, qu'il avait effectué avec sa troupe de comédiens. Cette aventure permet de confronter le personnage principal à son double, Jacques Mercier, un chanteur de music-hall au chômage. Cette autofiction nous transporte dans un voyage où tout se mélange, de la Bretagne à la Russie, de Philippe Fenwick à Jacques Mercier, et de la réalité au rêve... Une expérience où les certitudes volent en éclat, balayées par une dose d'humour et un zeste de magie.

Ce spectacle est la continuité de On a fait tout ce qu'on a pu mais tout s'est passé comme d'habitude accueilli en 2013 au Théâtre 13 / Seine.

Avec  
Philippe Arestan,  
Philippe Borecek,  
Philippe Fenwick,  
Alexandre Fournier,  
Hugues Hollenstein,  
Grit Krausse,  
Marine Paris,  
Sergueï Vladimirov

Philippe Fenwick : écriture, jeu et mise en scène

Auteur, acteur et metteur en scène, Philippe Fenwick a été formé au Conservatoire national de la région de Toulouse puis à l'École supérieure d'art dramatique Pierre Debauche et a suivi une formation au Centre national des arts du cirque, autour de la magie nouvelle. Il est codirecteur artistique de la compagnie Zone d'ombre et d'utopie. Il fait partie des artistes associés à l'Académie Fratellini, Centre international des arts du cirque. Il est accueilli en résidence par la ville de Saint-Denis.

En tant qu'auteur-acteur, il sera cette saison à La Chartreuse lors du Festival d'Avignon, à La Crie, au MuCEM et à La Gare Franche à Marseille dans *Lumière d'Odessa* mise en scène par Macha Makeïeff.

Il sera également en tournée, pour la sixième année, avec *Est ou Ouest / Procès d'intention* aux côtés de la compagnie Escale. Il prépare « Hier, ce sera mieux » un documentaire sur la transmission entre les générations à Saint-Denis, réalisé aux côtés du photographe Manuel Braun.

Il a été à deux reprises boursier du Centre national du livre (CNL) en 2008 et 2010. Il a écrit une vingtaine de pièces de théâtre jouées en France, en Russie, en Serbie, en Roumanie, au Monténégro et en Grande-Bretagne. Il a participé, en tant qu'acteur, à plus de cinquante créations. Il a, à quatre reprises, en tant qu'auteur-acteur, traversé la France à pied (7 000 kilomètres) avec le Théâtre de l'Étreinte pour porter le théâtre de village en village. Il raconte ses aventures dans *Un théâtre qui marche* publié chez Actes Sud. L'un de ses derniers spectacles "On a fait tout ce qu'on a pu mais tout s'est passé comme d'habitude", a été sélectionné parmi « les dix spectacles à ne pas manquer » au festival d'Avignon 2013.

Spectacle conseillé à partir de 10 ans.



Événement / Visuel proposé par Yselle Bazin