



(https://www.facebook.com/france3limousin)
 (https://twitter.com/F3limousin)
 (https://www.youtube.com/user/F3Limousin)

(
 h
 t
 t
 p
 :
 /
 /
 f
 r
 a
 n
 c
 e
 3
 -
 r
 e
 g
 i
 o
 n
 s
 .
 f
 r
 a
 n
 c
 e
 t
 v
 i
 n
 f
 o
 .
 f
 r
 /

) / Limousin (http://france3-regions.francetvinfo.fr/limousin/) / Haute-Vienne (http://france3-regions.francetvinfo.fr/limousin/haute-vienne) / Limoges (http://france3-regions.francetvinfo.fr/limousin/haute-vienne/limoges)

Romane Bohringer de retour à Limoges

À l'occasion de son passage au théâtre de l'Union où elle joue dans *La Cantatrice Chauve*, la comédienne nous a accordé un entretien. Elle nous a confié les raisons pour lesquelles elle se sent si bien à Limoges. Tellement bien qu'elle a même envisagé de se faire tatouer le nom de cette ville.

Par Alexandra Filliot | Publié le 13/10/2016 à 18:03, mis à jour le 13/10/2016 à 18:22

11

Partager (http://www.facebook.com/sharer/sharer.php?u=http%3A%2F%2Ffrance3-regions.francetvinfo.fr%2Flimousin%2Fhaute-vienne%2Flimoges%2Fromane-bohringer-retour-limoges-1107999.html)

Tweeter (https://twitter.com/share?url=http%3A%2F%2Ffrance3-regions.francetvinfo.fr%2Flimousin%2Fhaute-vienne%2Flimoges%2Fromane-bohringer-retour-limoges-1107999.html&text=Romane Bohringer de retour à Limoges - France 3 Limousin)

Partager (https://plus.google.com/share?url=http%3A%2F%2Ffrance3-regions.francetvinfo.fr%2Flimousin%2Fhaute-vienne%2Flimoges%2Fromane-bohringer-retour-limoges-1107999.html)

(m)



(http://france3-regions.francetvinfo.fr/limousin/sites/regions_france3/files/assets/images/2016/10/13/romane_bohringer.jpg)

© France 3 Limousin - Alexandra Filliot

Après avoir joué à Annecy, les comédiens de **La Cantatrice Chauve** sont arrivés mardi 11 octobre à Limoges pour **sept représentations au théâtre de l'Union**. Dans l'équipe du metteur en scène **Pierre Pradinas**, il y a **Romane Bohringer** que nous avons retrouvée jeudi après-midi entre deux spectacles. La comédienne nous a confié **sa joie d'être de retour à Limoges**. Car cette adaptation du texte d'**Eugène Ionesco** est le **huitième projet** qu'elle mène avec le metteur en scène, qui a dirigé le site limougeaud de 2002 à 2014.

Lors de la première limougeaude mardi soir, **le public a très largement applaudi l'équipe et salué la prestation de Romane Bohringer**. Une salle que la comédienne était particulièrement heureuse de retrouver : **il faut dire que ce public, elle le connaît bien**. Avec les spectateurs limougeauds, elle a tissé des liens. **Ce public bienveillant est revenu assister à chacun des spectacles où elle a joué par le passé** et il semble l'accueillir, à chaque fois, de manière chaleureuse. Pour preuve, dès les premières minutes de la pièce, où la comédienne démarre par un long monologue, les spectateurs ont **salué son retour par de nombreux rires de connivence**.

Limoges, une longue histoire...

La comédienne y a passé de très nombreux moments. Il y a ici beaucoup de bons souvenirs... Elle nous a confié qu'elle avait pour habitude de réaliser un tatouage tous les dix ans... **Pour ses 40 ans, elle a d'ailleurs envisagé de se faire tatouer « Limoges » sur l'avant-bras !** Non, **ce n'est pas une plaisanterie**, et elle y réfléchit sérieusement car c'est une ville où elle n'a cessé de revenir au cours des dix dernières années. Au cours de cette décennie où elle a beaucoup joué, Romane Bohringer pense avoir **beaucoup changé en tant que femme (elle est devenue mère) et en tant que comédienne sous l'influence du metteur en scène Pierre Pradinas**.

Romane Bohringer nous a également parlé de ce rôle de **Mme Smith qu'elle interprète dans La Cantatrice Chauve**.... Un rôle fait de répétitions et de textes improbables. A-t-il été difficile à apprendre ? Non, confesse-t-elle, car elle avoue avoir **une « mémoire en béton »** : le problème n'est pas là. Le plus **difficile a été de comprendre le rôle pour l'interpréter dans cette anti-pièce** où Ionesco a, selon elle, écrit des **anti-rôles**. Pour elle, cette pièce est un texte très lourd et qu'elle conseille finalement de regarder en tant que spectateur plutôt que de lire en solitaire.

11



(<http://www.facebook.com/sharer/sharer.php?u=http%3A%2F%2Ffrance3-regions.francetvinfo.fr%2Flimousin%2Fhaute-vienne%2Flimoges%2Fr%2Fromane-bohringer-retour-limoges-1107999.html>)



([https://twitter.com/sharer?url=http%3A%2F%2Ffrance3-regions.francetvinfo.fr%2Flimousin%2Fhaute-vienne%2Flimoges%2Fr%2Fromane-bohringer-retour-limoges-1107999.html&text=Romane Bohringer de retour à Limoges - France 3 Limousin](https://twitter.com/sharer?url=http%3A%2F%2Ffrance3-regions.francetvinfo.fr%2Flimousin%2Fhaute-vienne%2Flimoges%2Fr%2Fromane-bohringer-retour-limoges-1107999.html&text=Romane%20Bohringer%20de%20retour%20%C3%A0%20Limoges%20-%20France%203%20Limousin))



(<https://plus.google.com/share?url=http%3A%2F%2Ffrance3-regions.francetvinfo.fr%2Flimousin%2Fhaute-vienne%2Flimoges%2Fr%2Fromane-bohringer-retour-limoges-1107999.html>)

Et le travail avec Pierre Pradinas ?

Autre difficulté pour préparer cette pièce : **lonesco ne donne pas de détails sur la psychologie des personnages**. Avec Pierre Pradinas, qui ne donne pas de directive trop stricte avant de commencer le travail de création, il a donc fallu trouver comment **donner corps à cette bourgeoise anglaise** qui raconte des histoires « *juste pour remplir les blancs* ». Une femme qui tente de garder son monde et qui a besoin de tout contrôler. Pour lui donner vie, **Romane Bohringer a tout d'abord tenté de l'interpréter en parlant lentement puis s'est décidée à lui donner un caractère agité, sans cesse au bord de la rupture ... Un personnage qu'elle a finalement appris à aimer.**

Et **l'interprétation s'avère particulièrement réussie** car la comédienne est tantôt drôle, tantôt fragile et angoissante, mais toujours sous contrôle. Elle remplit l'espace. On notera une scène en particulier : **on sonne à la porte... Mme Smith part en sautillant et revient presque aussi vite** pour signaler qu'il n'y a personne. Un moment qui a enchanté le public et pourtant, **rien n'avait été calculé à l'avance**. *"Avec Pierre, on a un peu peur du gag !"*. Le comique de situation s'est imposé en créant le personnage qui s'agite sans cesse sur de hauts talons.

Concernant l'avenir, le spectacle partira en tournée de novembre 2016 à janvier 2017. Pas de retour prévu à Limoges pour le moment, même si Romane Bohringer confie qu'elle aimerait revenir, qu'elle reviendra sûrement...

Pour celles et ceux qui souhaitent la revoir, rendez-vous au cinéma à partir du 2 novembre 2016 où la comédienne sera à l'affiche du nouveau film de Jean-Claude Barny : *Le Gang des Antillais*.



Le Gang des Antillais (http://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=240381.html)

Le Gang des Antillais Bande-annonce VF

(http://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia=19565280&cfilm=240381.html)

CULTURE ([HTTP://FRANCE3-REGIONS.FRANCETVINFO.FR/CULTURE?R=LIMOUSIN](http://france3-regions.francetvinfo.fr/culture?R=LIMOUSIN))

THÉÂTRE ([HTTP://FRANCE3-REGIONS.FRANCETVINFO.FR/CULTURE/THEATRE?R=LIMOUSIN](http://france3-regions.francetvinfo.fr/culture/theatre?R=LIMOUSIN))

RENCONTRES ([HTTP://FRANCE3-REGIONS.FRANCETVINFO.FR/VOS-RENDEZ-VOUS/L-ANTENNE/RENCONTRES?R=LIMOUSIN](http://france3-regions.francetvinfo.fr/vos-rendez-vous/L-ANTENNE/RENCONTRES?R=LIMOUSIN))

VOS RENDEZ-VOUS ([HTTP://FRANCE3-REGIONS.FRANCETVINFO.FR/VOS-RENDEZ-VOUS?R=LIMOUSIN](http://france3-regions.francetvinfo.fr/vos-rendez-vous?R=LIMOUSIN))

AGENDA ([HTTP://FRANCE3-REGIONS.FRANCETVINFO.FR/DECOUVERTE/IDEES-DE-SORTIES/AGENDA?R=LIMOUSIN](http://france3-regions.francetvinfo.fr/decouverte/idees-de-sorties/agenda?R=LIMOUSIN))