



### Traîne pas trop sous la pluie

De Richard Bohringer.

Durée : 1h45, 19h (du jeu. au sam.). Théâtre de l'Œuvre, 55, rue de Clichy, 9<sup>e</sup>, 01 44 53 88 88. (21-38,30 €).

Seul en scène, vêtu d'une chemise noire un peu serrée et s'abreuvant régulièrement à une bouteille d'eau – il affirme même faire de la pub pour la marque... –, Richard Bohringer tel qu'en lui-même. Truculent et blessé, fort en gueule et fragile, grandiose et pathétique. Il dit, ou lit, un florilège de ses propres textes, d'hier à aujourd'hui. Autant d'évocations brutales et tendres de bourlingues de par le monde et le temps. Entre chaque extrait, face au pupitre, il improvise, marche sur le plateau, convoque ses morts : Roland Blanche, Bernard Giraudeau, Philippe Léotard. Il raconte la dive bouteille, l'ivresse, les souffrances et les joies qu'elle lui a causées. Il raconte ses enfants aussi, la famille, la solitude, la paix retrouvée. Et il y a sa voix, éraillée, pleine de tabac, d'alcool et de chagrins. – **F.P.**