

TELERAMA SORTIR

Mercredi 22 mars 2011

PROJET MATA HARI : EXÉCUTION

De Jean Bescos, mise en scène de Simon Abkarian. Durée : 1h15. Jusqu'au 2 avr., 19h (du mar. au sam.), Bouffes du Nord, 37 bis, bd de la Chapelle, 10^e, 01-46-07-34-50. (15-23 €).

T Ce spectacle-fantasma, cabaret allemand et oriental à la fois, évoque des épisodes de la vie de Margaretha Geertruida Zelle, danseuse et espionne, plus connue sous le nom de Mata Hari, fusillée à Vincennes le 15 octobre 1917. Le mythe de l'aventurière donne lieu à une mise en scène (Simon Abkarian), esthétiquement belle, avec ses ombres et ses lumières, ses couleurs rouges et blanches. Sur un petit podium circulaire scintillant, Catherine Schaub-Abkarian chante, danse. Philippe Ducou est un monsieur Loyal tout aussi dansant, et Macha Gharian, dans une longue robe rouge, est au piano. On pense à une Marlène Dietrich non pas "Ange bleu", mais mystérieuse danseuse balinaise qui nous parlerait de la Belle Epoque. Hélas, le spectacle manque encore de rythme et si Catherine Schaub-Abkarian, danseuse et chanteuse, suscite notre intérêt, elle reste assez plate et lointaine quand elle dit les mots de Jean Bescos.