

La Porte

Descriptif :

Il s'agit d'un bloc porte (ensemble chambranle et porte) que nous avons acheté et que nous avons rigidifié et monté sur socle.

J'imagine qu'en fonction du bloc porte que vous trouverez, certaines dimensions ne coïncideront pas avec celles que je vous envoie ; ce n'est pas grave.

Les points importants à respecter sont :

- l'ouverture de la porte : 70cm x 200 cm
- le sens d'ouverture de la porte comme indiqué sur les plans.
- l'emplacement précis du Hublot : centré en largeur et à la cote indiquée sur les plans pour la hauteur
- les dimensions globales de l'ensemble
- l'ensemble doit être très rigide, stable et d'équerre. (l'ensemble est très souvent sollicité)

Tous les éléments précisés être en contreplaqué sur les plans devront être peints en noir , l'ensemble porte et bloc porte sera peint en un blanc crème; voici un lien de la couleur que nous avons utilisé : [Paint Colours | Farrow's Cream | Farrow & Ball](#)

Paint Colours | Farrow's Cream | Farrow & Ball

BT Expedite

Farrow & Ball's original cream.

La peinture crème doit être légèrement satinée et appliquée soigneusement car suivant les angles d'éclairage les traces d'application apparaissent grossièrement.

Sous le socle de la porte, nous avons fixé aux quatre extrémités des patins glisseurs en téflon afin que l'ensemble puisse être déplacé facilement.

A l'arrière de la porte nous avons aussi fixé un petit loquet afin que la porte ne s'ouvre pas quand nous la déplaçons pendant le spectacle.

Il est important que la quincaillerie de la porte soit installée : gâche et pêne, car la porte s'ouvre et se ferme plusieurs fois pendant le spectacle et nous jouons aussi avec le son de ces fermetures.

La petite béquille à l'arrière sert à ce que la porte ne vacille pas lorsque qu'elle est ouverte. Cette béquille doit être montée sur charnières afin qu'elle puisse se rabattre pendant les déplacements.

Le sens d'ouverture à respecter est poussant gauche ; c'est à dire une ouverture vers l'arrière avec la poignée à gauche.