

Fiche Technique Alternative :

Janvier 2019

Spectacle :

LogiqueImperturbableDuFou

Librement inspiré d'œuvres d'Anton Tchekhov, Lewis Carroll, William Shakespeare quelques mots de Zouc et de textes de Zabou Breitman

Compagnie : Cabotine

Mise en Scène et Adaptation : Zabou Breitman

Avec : Antonin Chalon, Camille Constantin, Rémy Laquittant, Marie Petiot

Assistante à la mise en scène : Pénélope Biessy

Chorégraphie : Gladys Gambie

Acrobatie et chorégraphie : Yung-Biau Lin

Clown : Fred Blin

Décor et scénographie : Audrey Vuong et Zabou Breitman

Costumes : Cédric Tirado et Zabou Breitman

Création Lumières : Valentin Paul et Zabou Breitman

Création Son : Grégoire Leymarie et Tiphanie Bernet

Informations Générales :

Durée du spectacle : 1h20

Personnel en tournée : Techniciens : 3 - Comédiens : 4 - Mise en Scène : 1

Caractéristiques minimales du plateau à respecter* :

Pente du plateau : 0%

Un Plateau en Bois Noir

Ouverture au Cadre de Scène : 7m

Largeur Mur à Mur : 12m

Profondeur : 10m

Hauteur sous Grill : 7m

***** Ces caractéristiques sont **indicatives et non définitives**, si certaines caractéristiques ne conviennent pas, merci de nous **transmettre un Plan du Plateau en amont afin que nous trouvions une alternative**, dans la mesure du possible.

Contacts :

Administration : Karinne Méraud-Avril 06 11 71 57 06 kmeraud@sfr.fr

Personnel Technique :

Régie Générale : Simon Stehlé 06 31 54 21 05 stehlesimon@rocketmail.com

Régies Lumière : Gaylord Janvier 06 60 24 69 21 janviergaylord@hotmail.fr

Régie Son : Gaylord Janvier 06 60 24 69 21 janviergaylord@hotmail.fr

Régie Plateau et Habillage : Amina Rezig 06 17 75 39 74 mina.rezig@gmail.com

Lumière :

Remarques générales :

-Dans mesure du possible, la Lumière diffusée par les Blocs Secours (en salle ou au plateau) pourra demander à être « diminuée » en fonction des perturbations qu'elle pourra provoquer sur l'éclairage du spectacle

Matériel Demandé pour une configuration standard* :

(Avant toute démarche de location, merci de bien vouloir faire un point avec la régie lumière)

* Cette liste est **indicative et non définitive**, si certaines références sont indisponibles ou en quantité insuffisante, merci de nous **faire parvenir une liste de matériel en amont afin que nous trouvions une alternative**, dans la mesure du possible.

Console :

1 Console à mémoires de type Congo

Electricité :

60 Circuits 2Kw graduables

Projecteurs à fournir :

21 Découpes 614 sx

5 Découpes 613 sx

6 Découpes 713 sx

7 Pars CP62

8 PC 1000W

4 PC 2000W

6 Blinders ou 8 Cycliodes

Equipement Lumière à fournir :

3 Platines de Sol

4 Echelles lumière - hauteur env.2m50 ou 4 Trépieds

1 Echelle en bon état

1 Nacelle de type Genielift ou une Tour pour le réglage des projecteurs

Gélatines à fournir *:

Lee : 243, 202, 201, 119 ,711

Rosco : 132,119

**Si certaines références sont manquantes merci de nous le communiquer afin que nous puissions emporter le nécessaire avec nous*

Matériel Fourni par la Compagnie :

1 Ordinateur avec Delight ou Grand MA on PC

1 Dalle à Leds

Un plan d'implantation Lumière vous sera envoyé

Son :

Matériel Demandé pour une configuration standard *:

Un système de diffusion adapté à la salle comprenant une Face stéréo avec Cluster central, Sub et Front Fil si nécessaire ainsi que des Rappels.

** Cette liste est **indicative et non définitive**, si certaines références sont indisponibles ou en quantité insuffisante, merci de nous **faire parvenir une liste de matériel en amont afin que nous trouvions une alternative**, dans la mesure du possible.*

Console :

1 Midas M32

Matériel à fournir :

1 Cluster Central

2 HP X15HiQ L-Acoustic

Ampli LA8 2 in 4 out.

2 Récepteurs double HF SHURE UR4D

4 Emetteurs pocket miniatures **HF SHURE UR1M**

4 Micros DPA Shure 4060 Couleur Chair

2 Micro type Neuman KM 184

8 Piles AAA LR3 (pour les émetteurs) **par représentation**

Interphonie :

1 intercom en régie

2 intercoms HF au plateau

Matériel Fourni par la Compagnie :

1 Macbook pro avec Abelton Live

Un plan d'implantation vous sera envoyé.

Plateau :

Remarques générales :

- Le plateau et le cintre seront entièrement dégagés à l'arrivée de l'équipe technique
- Des éléments de décor demanderont probablement à être vissés au sol
- Merci de nous **envoyer en amont un Plan du Plateau** afin que nous puissions adapter notre Décor dans l'espace de jeu.

Descriptif du Décor :

Le Décor est une boîte noire impeccablement tendue, constituée d'une à 2 rues à l'italienne, de 2 pendrillons à l'allemande, de deux fonds noirs espacé de 90 cm au centre et d'un fond noir.

Ce Décor est constitué de pendrillons noirs que vous viendront tendre au sol en lestant le pendrillon à l'aide de guezes longitudinales.

Ne pouvant pas emporter notre Décor par Avion, nous recréeront notre Décor avec vos pendrillons et draperie.

Merci de nous envoyer une liste de vos draperies ainsi que leurs mesures et en amont afin que nous puissions recréer l'espace de jeu.

Liste indicative des Draperies Nécessaires *:

- 1 Fond Noir . Largeur environ : 4 mètres minimum
- 4 Demi Fonds Noirs . Largeur environ : 5 mètres min.
- 2 à 4 Pendrillons Noirs . Largeur environ : 2 mètres min.
- 3 à 4 Frises Noires . Longueurs environ : 10 mètres x Hauteur : 2 mètres
- 1 rideau d'Avant-Scène sur patience

Les Hauteurs des Draperies devront être cohérentes avec les hauteurs des accroches possible au plateau.

Matériel d'Accroche indicatif *: (en fonction des draperies disponibles)

- 2 tubes d'environ 3.50 mètres de long
- 2 tubes d'environ 2 mètres de long

*** Ces listes sont indicatives et non définitives, si certains éléments ne sont pas disponibles, merci de nous transmettre une liste du matériel disponible en amont afin que nous trouvions une alternative, dans la mesure du possible.**

Un plan d'implantation du décor et de la boîte noire vous sera envoyé.

Concernant le reste du Décor :

Il y a aura **2 Eléments de Décors à Fabriquer** et du **Mobilier à Trouver sur place** car il n'est pas possible pour nous de les emporter par Avion.

Éléments de Décors à Fabriquer :

-3 à 4 Caissons de Fleurs :

Nous avons pendant le spectacle un effet où une centaine de fleurs tombent du grill et viennent se planter au nez de scène.

C'est un effet magique et très surprenant qui nécessite très peu de moyens :

Les fleurs sont équipées dans des caissons en bois attachés sur une porteuse ; par un système de tiré-lâché, le fond de ces caissons vient s'ouvrir et libère les fleurs qui viennent se planter sur le plateau.

Pour qu'elles puissent se planter, ces fleurs sont équipées de petites fléchettes.

Il s'agit de Fabriquer seulement les Caissons, les plans et le descriptif figurent dans le Dossier

« Caissons de Fleurs »

Nous nous chargerons d'empporter les Fleurs avec nous.

-Une Porte sur Socle :

Il s'agit d'une porte bon marché à laquelle nous avons ajouté un hublot (bon marché aussi).

Le cadre de cette porte a été consolidé avec des battants en bois habillés de contreplaqué noir.

Cet ensemble est vissée sur un socle en bois sous lequel nous avons fixé 4 patins glisseurs en téflons aux extrémités.

Les plans et le descriptif figurent dans le Dossier « **Porte** »

Si vous avez la possibilité de trouver le Hublot et la Vitre tant mieux, autrement nous pourrons les apporter avec nous.

Mobilier à Trouver sur Place :

Il s'agit de petit mobilier, en partie se référant au milieu hospitalier, il est donc possible de se procurer une bonne partie du mobilier auprès des hôpitaux.

Le reste peu aisément se procurer en brocante, sur internet ou autres...

Le mobilier ne sera pas endommagé pendant les répétitions ou représentation.

Il faudra donc trouver :

- 1 Lit une place à roulettes
- 2 Dessertes à roulettes
- 1 Fauteuil Roulant
- 4 Chaises Noires identiques

Des photos et descriptifs de chaque élément figurent dans le Dossier « **Mobilier à trouver** »

Pour le reste des éléments de Décor nous pourrons les emporter avec nous par avion dans nos valises, avec les Costumes et autres Accessoires du Spectacle.

Pour cela il sera important de bien vérifier que chacun des membres du spectacle puisse bien voyager avec un bagage en soute afin que nous puissions emporter avec nous le nécessaire au bon déroulement du spectacle.

Habillage :

Matériel Demandé * :

Machine à laver et Lessive

Sèche-linge

Fer et planche à repasser

Machine à coudre

1 Panier à Linge Sale

1 ou 2 Portants à costume au Plateau

2 Tables Accessoire au Plateau

Loges* :

Au moins 1 Grande Loge pour 4 Comédiens équipées de portants, chaises, tables avec miroir et éclairage adéquats.

Prévoir de l'eau minérale pour les Comédiens et les Techniciens.

Catering : Eau, thé, café, jus de fruits, biscuits, fruits. (Au minimum)

Représentation* :

Prévoir 2 Grandes Carottes **par représentation - Accessoire de jeu**

8 petites bouteilles d'eau **par représentation.**

*** Ces listes sont indicatives et non définitives, si certains éléments ne sont pas disponibles, merci de nous transmettre une liste du matériel disponible en amont afin que nous trouvions une alternative, dans la mesure du possible**

Planning :

Merci de bien vouloir contacter la Régie Générale en Amont afin d'établir un Planning de travail adéquat aux besoins du Spectacle.

Ce planning de Travail comprendra :

- Temps pour le Montage Technique
- Personnel Technique Nécessaire au Montage Technique
- Temps pour les Répétitions
- Personnel Technique Nécessaire au bon déroulement des Répétitions
- Temps pour La Représentation
- Personnel Technique Nécessaire au bon déroulement de la Représentation
- Temps pour le Démontage
- Personnel Technique Nécessaire au Démontage

Généralités :

Sauf accord entre la Compagnie et le Théâtre accueillant, les éléments de la fiche technique devront être respectés.

La présente Fiche Technique peut être modifiée dans la mesure du possible selon les capacités techniques du théâtre accueillant. Nous vous remercions de bien vouloir contacter la Régie Générale du spectacle pour vous assurer que les modifications désirées sont envisageables et n'empêchent en rien le bon déroulement du spectacle.

